

in 2 Leistungsklassen  
60 W und 120 W



## Beschreibung

Die Kleinzentralen der „Serie CPA-3000“ sind in 2 Leistungsklassen, jeweils 60 W (sinus) und 120 W (sinus) verfügbar. Sie sind kurzschluß- und leerlaufest und nach den allermodernsten Kriterien für den professionellen ELA-Einsatz hergestellt. Alle Geräte haben einen elektronischen Zweiklanggong, eine Sirene (konstant und auf- bzw. abschwelkend zu schalten) sowie ein Lautsprecher-Schaltfeld (3 Kreise) und extra Sammelruf.

Bitte beachten Sie noch folgende Merkmale:

- Alle Geräte dieser Serie können sowohl mit 230 V Netzstrom, wie mit 24 V Gleichstrom betrieben werden.
- Als Lautsprecherausgänge stehen 100 V und 70 V zur Verfügung, außerdem niederohmig 4 und 8 Ohm.
- Der Eingang MIC 1 ist mit einer elektronischen Mikrophonvorrang-Schaltung versehen, die außerdem regelbar ist.
- Alle Mikrofoneingänge sind elektronisch symmetriert, wobei die Eingänge 2, 3 und 4 auf AUX umschaltbar sind.
- Außerdem sind noch folgende Spezialausstattungen eingebaut: CD-Eingang auf Chinch-Buchsen, PHONO-Eingang auf Chinch-Buchsen, Vorverstärkerein- und Ausgang, Fernbedienung für Zweiklanggong, Eingang für Telefonzentrale.
- Die Leistung kann mit Hilfe der Zuschaltung weiterer 19"-Endverstärker auf die gewünschte Leistung kaskadiert werden.
- Der Zweiklanggong ist bei allen Modellen fernbedienbar, z. B. mit unserer Mikrophon-Sprechstelle MS-202.



Abbildung zeigt RMK-10

- Als Besonderheit haben alle Modelle dieser Serie die Möglichkeit, in das dafür vorgesehene Leerfeld ein Tonträger-Modul einzusetzen. Es stehen folgende Module zur Verfügung:

### FM/AM-Tunermodul

12 x FM – 6 x AM-Memorystationen

**TP-10**



### Kassetten-Abspielmodul

„Autoreverse“ und Pausenfunktion

**CP-10**



### Kassetten-Tunermodul

Funktionen von TP-10 und CP-10

**CR-10**



### CD-Abspielmodul

Repeat, Random, etc.

**CDP-10**



### CD-Player-/Tunermodul

Funktionen von TP-10 und CR-10

**CDR-10**



### Digital-Textmodul

6 Texte bis zu 4 min. 28 sec.

**DM-10**



Eine genaue Beschreibung der Tonträger-Module finden Sie auf den folgenden Seiten.

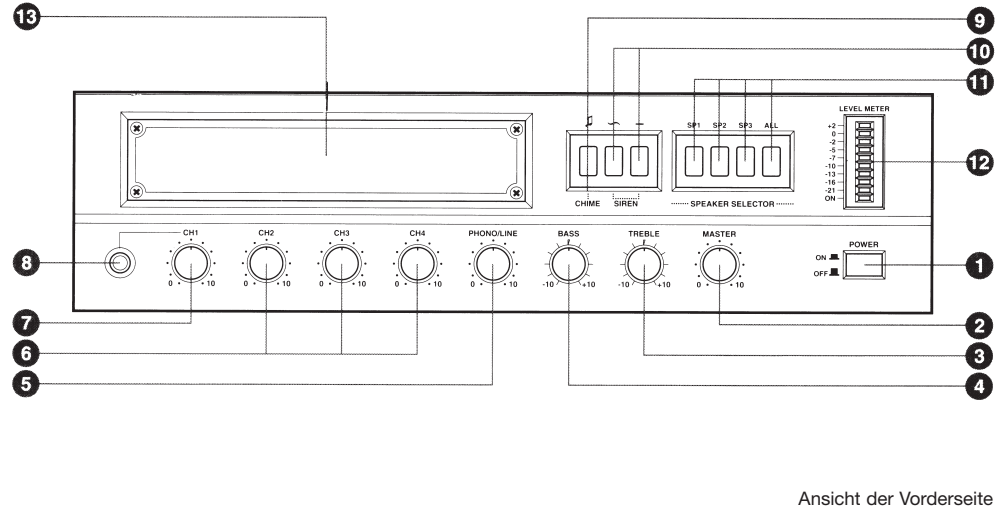
## Modellbezeichnungen

**Kleinzentrale, 60 W** sinus, symm., MIC 2 und 3 XLR . . . **CPA-3060 C**

**Kleinzentrale, 120 W** sinus, symm., MIC 2 und 3 XLR . . . **CPA-3120 C**

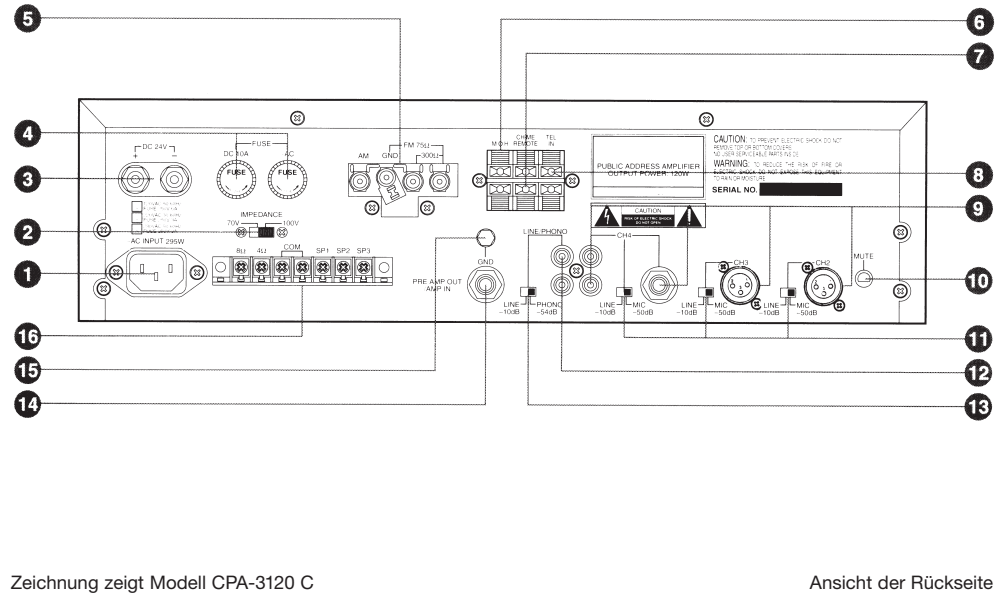
**19"-Rack-Montage-Kit, 3 HE** . . . . . **RMK-10**

- 1 Ein-/Ausschalter
- 2 Summenregler („Master“)
- 3 Höhenregler
- 4 Tiefenregler
- 5 Regler für PHONO / LINE
- 6 Regler für MIC /AUX 2 - 3 - 4
- 7 Regler für MIC 1
- 8 Eingang für MIC 1
- 9 Taste für 2-Klanggong
- 10 Tasten für Sirensignale
- 11 Tasten für Lautsprecherschaltfeld und Sammelruf
- 12 Output-Anzeigeelement
- 13 Leerfeld zum Einsetzen der Tonträger-Module CP-10, TP-10, CDP-10, CDR-10, DM-10, CR-10.



Ansicht der Vorderseite

- 1 Netz-Steckdose
- 2 Impedanzschalter 100 V – 70 V
- 3 Gleichstromversorgung 24 V DC
- 4 Sicherungsschalter (AC und DC)
- 5 Antennen-Eingänge (nur bei Modulen TP -10, bzw. CR -10)
- 6 Kontakt zur Auslösung von Text 6 bei DM-10
- 7 Fernbedienung für 2-Klanggong
- 8 Line-Eingang z.B. für Telefonzentrale
- 9 Eingänge für MIC /AUX 2 - 3 - 4
- 10 Vorrangregler für MIC 1
- 11 Umschalter-LINE für MIC /AUX
- 12 Eingänge PHONO / LINE
- 13 Umschalter PHONO / LINE
- 14 Vorverstärker-OUT, Verstärker-IN
- 15 Erdungsklemme
- 16 Lautsprecher-Anschlußleiste



Zeichnung zeigt Modell CPA-3120 C

Ansicht der Rückseite

Technische Daten	CPA-3060 C	CPA-3120 C
Ausgangsleistung	60 W sinus (max. 90 W)	120 W sinus (max. 180 W)
Frequenzgang, Rauschpegel	50 Hz – 18.000 Hz (± 3 dB), Rauschpegel MIC besser als 60 dB, AUX/LINE besser als 70 dB	
Klirrfaktor bei 1 kHz	besser als 1 %	+besser als 1 %
Eingänge MIC – AUX/LINE	Alle Eingänge MIC bzw. AUX / LINE sowie CH-5 (LINE/PHONO) sind elektronisch symmetriert, MIC-1 (CH-1) mit Vorrang-Schaltung (regelbar) Bei allen Modellen sind Eingänge 2 und 3 (CH 2 und 3) symm. auf 3pol. XLR-Buchse, die restlichen Eingänge auf Klinke (6,3 mm) bzw. Chinch	
Ausgänge, Lautsprecher	100 V – 167 Ohm, 70 V – 82 Ohm, 4 – 8 Ohm	100 V – 83 Ohm, 70 V – 41 Ohm, 4 – 8 Ohm
Zusatz- bzw. Ausgang	Dient als Vorverstärker-Ausgang, oder Verstärker-Eingang.	
Zweiklanggong und Sirene	Zweiklanggong ist fernbedienbar, Sirene wahlweise mit auf- und abschwellendem oder konstantem Ton.	
Stromversorgung AC/DC	AC 230 V (50/60 Hz), DC 24 V	AC 230 V (50/60 Hz), DC 24 V
Maße und Gewicht (in mm)	420 (B) x 110 (H) x 320 (T), 10,0 kg	420 (B) x 110 (H) x 320 (T), 12,0 kg